

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_K\_044\_0007

Nazwa obiektu: George Bernard Shaw, "Pierwsza sztuka Fanny", reż. Aleksander Zelwerowicz, premiera 28.03.1919

Opis: Na  
zdje

ciu: afisz

Kategoria: zdjęcie

Data utworzenia: 28.03.1919

Autor: nieznany

Język: polski

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

## Spektakl

Tytuł: Pierwsza sztuka Fanny

Autor: George Bernard Shaw

Reżyseria: Aleksander Zelwerowicz

Scenografia: Wincenty Drabik

Premiera: 28.03.1919

# TEATR POLSKI

Warszawa

ul. Karasia

SEZON 1918-19.

Pod dyрекcją Dr-a ARNOLDA SZYFMANA

Sobota, dnia 29 marca 1919 r.

1-szy raz

## PIERWSZA SZTUKA

## FANNY

Komedja w 3-ch aktach z prologiem i epilogiem Bernarda Shawa.

### OSOBY PROLOGU I EPILOGU

Hrabia O' Dowda	Marjusz Maszyński
Fanny, jego córka	Halina Kacicka
Savoyard, impresarjo	Janusz Nowacki
Trotter )	Gustaw Buszyński
Waughan )	Władysław Neubelt
Gunn ) Krytycy	Mieczysław Szpakiewicz
Bannal )	Stanisław Ratowski
Lokaj	Karol Zawrocki

### OSOBY SZTUKI

Pan Gilbey	Stefan Jaracz
Pani Gilbey	Stefanija Górcka
Bobby, ich syn	Aleksander Wegierko
Pan Knox	Józef Zieliński
Pani Knox	Stanisława Słubicka
Małgorzata, ich córka	Marja Majdrowiczówna
Porucznik Duvallet	Jerzy Leszczyński
Juggins	Aleksander Zelwerowicz
Dora Delaney	Mary Mrozińska

Rzecz dzieje się współcześnie w pałacu hrabiego.

Rzecz dzieje się współcześnie: w 1-ym i 3-im akcie w domu państwa Gilbey, w 2-im akcie w domu państwa Knoxów.

Dekoracje **Wincentego Drabika**

Reżyser **Aleksander Zelwerowicz**.

### Szczegóły w programach.

### CENY PREMIEROWE:

Krzesło w 1-ym rzędzie . . . . .	mk. 25 fen. —	Balkon 1-go piętra. Rzęd 4-y i 5-y . . . . .	mk. 8 fen. —
" w 2, 3 i 4 rzędach . . . . .	" 18 " —	Łoże 1-go piętra na 7 osób . . . . .	" 84 " —
" w 5, 6 i 7 rzędach . . . . .	" 15 " —	" " na 5 osób . . . . .	" 60 " —
" w 8 i 9 rzędach . . . . .	" 13 " —	Balkon 2-go piętra. Rzęd 1-y . . . . .	" 6 " —
" w 10, 11 i 12 rzędach . . . . .	" 11 " —	" " " Rzęd 2, 3 i 4 . . . . .	" 5 " —
" w 13, 14 i 15 rzędach . . . . .	" 9 " —	Galerja 2-go piętra. Rzęd 1-y i 2-i . . . . .	" 4 " —
" w 16, 17, 18 i 19 rzędach . . . . .	" 7 " —	" " " Rzęd 3-i i 4-y . . . . .	" 4 " —
Balkon 1-go piętra. Rzęd 1-szy . . . . .	" 12 " —	" " " Rzęd 5-y i 6-y . . . . .	" 3 " —
" " " Rzęd 2-i i 3-i . . . . .	" 10 " —		

**W Kasie Zamawiań**  
można kupić bilety na następujące przedstawienia:

**Niedziela** o godz. 3 i pół po poł. ceny niższe „Zemsta“ wieczorem „Pierwsza sztuka Fanny“.

**Poniedziałek** Pierwsza sztuka Fanny

**Wtorek** Pierwsza sztuka Fanny

Za bilety kupione w Kasie Zamawiań dopłaca się 10%.

**Kasa Teatru Polskiego** otwarta od godz. 10-ej do 2-ej i od 5-ej do końca ostatniego antraktu.

**Dla Zamawiań:** od godz. 10-ej do 2-ej i od 5-ej do 6-ej.

**Początek PUNKTUALNIE o Godzinie 7<sup>30</sup> koniec o Godz. 10 wiecz.**

Z chwila rozpoczęcia widowiska niżej ze spóźniających się nie będzie wpuśczone na scenę.

Drukarnia Teatralna F. Syrewicza i S-ki, Senatorska 28-30