

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_119\_0001

Nazwa obiektu: Gabriela Zapolska, "Moralność pani Dulskiej", reż. Krystyna Meissner, premiera 06.10.1973

Opis: Projekt: kostium - Pan Dulski

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 06.10.1973

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.51x33.15 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.51 x 33.15 cm

## Spektakl

Tytuł: Moralność pani Dulskiej

Autor: Gabriela Zapolska

Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

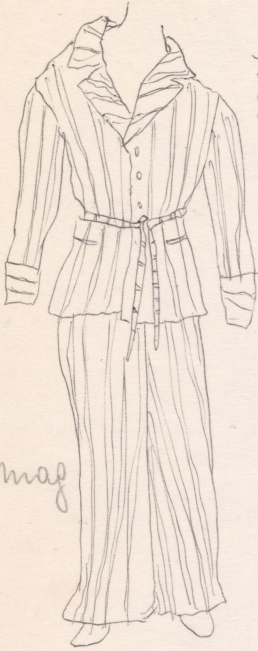
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 06.10.1973

1

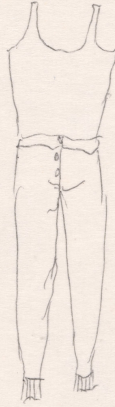
DULSKI

p. Plucieński



TYPOWA PIZAMA FLANELOWA  
W PASY. BRĄZ, KRAWAT Z SZEROKIĄ,  
CIEMNA I NIECIEMNA,  
WYSTĘŻONA

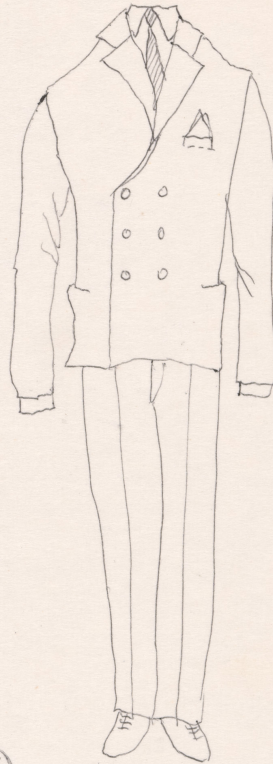
mag



M

POKŁOSZULEC  
KRAWAT.  
TYPOWE GACIE  
- JEŚLI NASTANDEMIENIE

Z



GACIEM SZARY,  
KRAWATOWY, ZIELONY,  
C. KRAWATOWY, KRAWATKA  
PASKI - ALE W SUMIE  
JEDNOITY.

PRZECIĘTNY!

JAKI WZROKNIK. POZA  
MOPA. DUŻY DOLY.

KRAWAT W PASKI -  
SUPER KONFEKCYJA  
NIE KWACIĄCY JE  
W OCY.

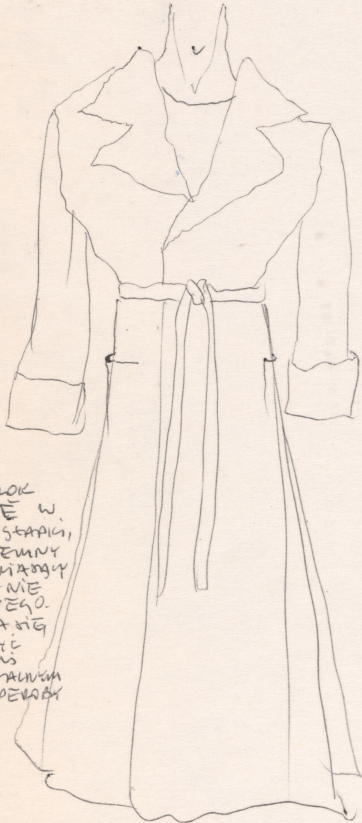
BIATA CIWSTECNA  
DO KIESZONKI.

KOSZULKA POCINA,  
NYLON, BIATA. M. KAWA.

SKARPEŁKI SZARIE  
WELANIKO ZRÓŻONE  
NA GACIE !!!

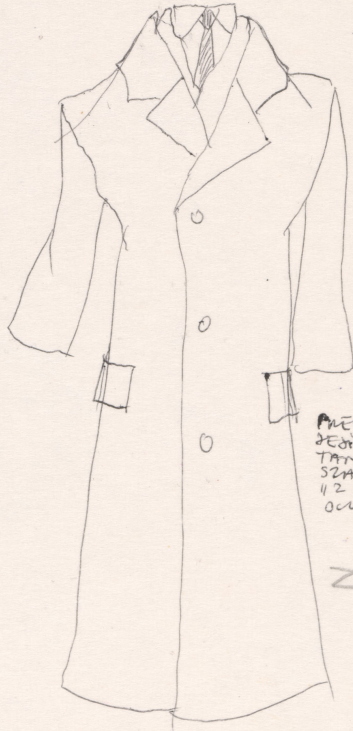
DUTY BARZOWE.  
BEZ WYKAW.

mag.



SZAFLOK  
FLOTTE W  
PASY. SZARIE,  
ALE CIEMNY  
I SPRAWIĄCY  
WRAŻENIE  
BEMONEGO.  
WOTNA NIE  
POSTYĆ  
JAKI  
KAWATOWY  
Z GARDEROBY

mag. farbe hpr



PRECIJNA KONFEKCYJNA

JEDNOITY. TWEA. SALWADYAT, FLANSZ  
TANIA. 2 PAKIEM WŁS BEZ JODEWA,  
SZARA, KRAWATOWA KAWATOWA. TAKA  
42 ULICY NIE KWACIĄCY JE  
W OCY. BEZ WOPY. BEZMASOWA. ZARWA!

Z



KAPELUSZ  
KONFEKCYJNY  
SZARY.

REGIATONKI, SUCIJA  
KAWATOWE, CIWIDIE,  
TYPOWE.

JAKI KOLWIER SZARIE Z  
PIERWIEGO LEPSEGO  
SLEPU. CIEMNY  
WETNA, WŁS KRAWATOWY.

pytdner 8.9.73

K. P. Amm... ..