

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_119\_0001

Nazwa obiektu: Gabriela Zapolska, "Moralność pani Dulskiej", reż. Krystyna Meissner, premiera 06.10.1973

Opis: Projekt: kostium - Pan Dulski

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 06.10.1973

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.51x33.15 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.51 x 33.15 cm

## Spektakl

Tytuł: Moralność pani Dulskiej

Autor: Gabriela Zapolska

Reżyseria: Krystyna Meissner

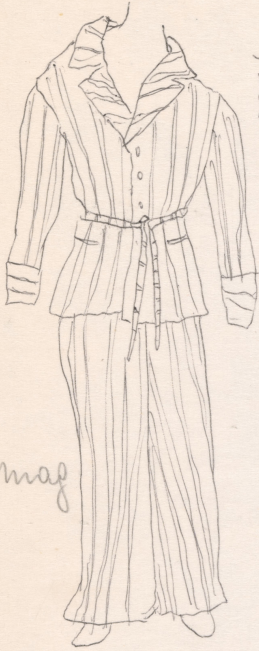
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 06.10.1973

1

# DULSKI p. Plucieński



TYPOWA PIZAMA FLANELOWA  
W PASY. BRZĄ, KRAWAT Z SZAR-  
CIĄ, CIEMNA I NIECIEMNA,  
WYSTĘŻONA

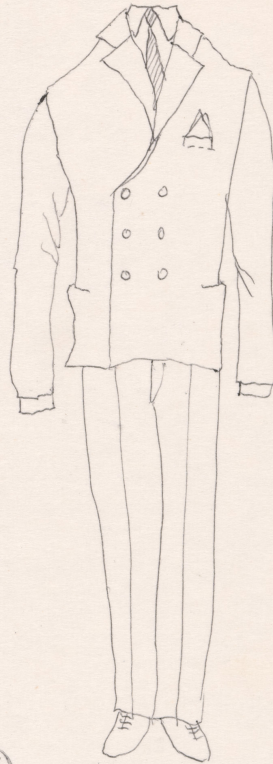
mag



M

POKŁOSZUŁEK  
KRAWAT.  
TYPOWE GACIE  
- JEŚLI  
NAJTAŃDEJ WIEKIE

Z



GACIEM SZARY,  
KRAWATOWY, ZIELONY,  
C. KRAWATOWY, KRAWATKA  
PASKI - ALE W SUMIE  
JEDNOITY.

**PRZECIĘTNY!**

JAKI WZROKNIK. POZA  
MOPA. DUKIŁY DOLY.

KRAWAT W PASKI -  
SUPER KONFEKCYJA  
NIE KWACIŁY DŁ  
W OCY.

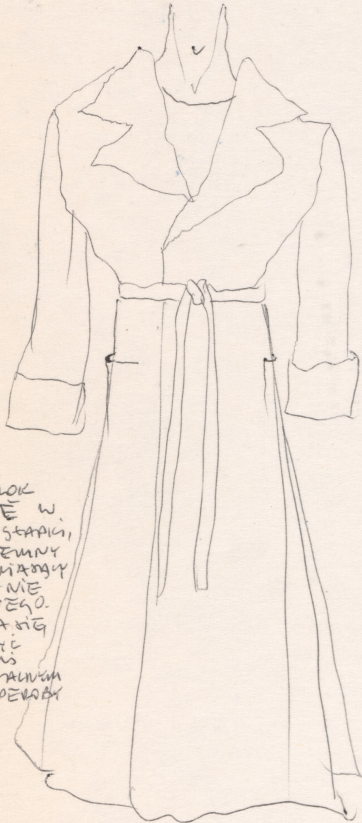
BIATA CUVSTOWA  
DO KIESZONKI.

KOSZULKA POCINA,  
NYLON, BIATA. M. KAWA.

SKARPEŁKI SZARIE  
WELANIKO ZŁOŻONE  
NA GACIE !!!

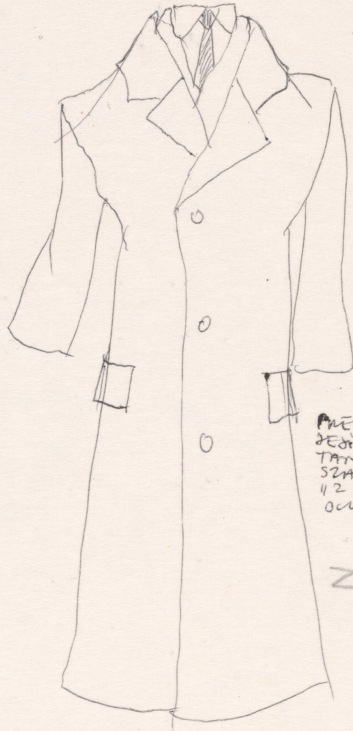
DUTY BARZOWE.  
BEZ WYKAW.

mag.



52 WAFŁOK  
FLOTTE W  
PASY. SZARCI,  
ALE CIEMNY  
I SPRAWIŁY  
WIAŁE NIE  
BEMONEGO.  
WOTNA NIE  
POSTYŁE  
JANUS  
KAWATOWA  
Z GARDEROBY

mag. farbe hpr



PRECIĘTNA KONFEKCYJNA

JEDNOITY. TWEŁA. SALWADYAT, FLANSZ  
TANIA. 2 PAKIEM WŁS BEZ JODEWA,  
SZARA, KRAWATOWA KAWZOWA. TAKA  
42 ULICY NIE KWACIŁY DŁ  
W OCY. BEZ WOPY. BEZMASOWA. ZAWNA!

Z



KAPUSZ  
KONFEKCYJNA  
SZARY.

PGI KAWIŁKI, SUCIŁA  
KAWZOWE, CUVSTOWE,  
TYPOWE.

JAKI KOLWIEK SZARIE  
PIERWIEJ LEPSE  
SŁEPU. CIEMNY  
WETNA, WŁS KRAWATOWA.

pytdner 8.9.73

K. P. Amm... ..