

Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_135_0001

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Antoś

Kategoria: projekt kostiumów

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

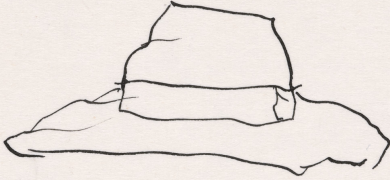
Autor: Stanisław Grochowiak

Reżyseria: Krystyna Meissner

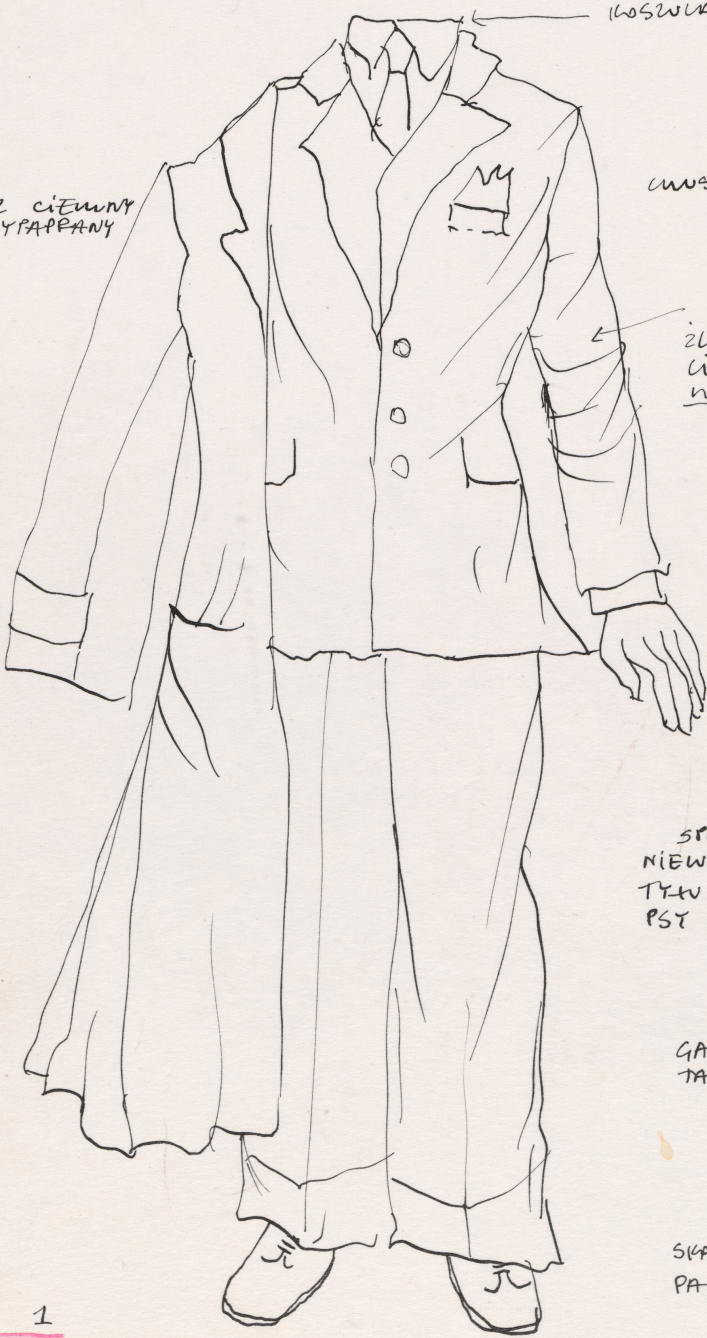
Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974



← KAPELUSZ SZARY
(WYŚCIEPANY PSU Z GARDŁEM, BRZOŃ
NIEWOZONA)



PLASZCZ CIEMNY
WEŁNA, WYRABANY

← KOSZULA ZMIĘTA NIEBIESKA
KRAMIŁ BORO

CIEMNOCZERNY PIATEK, POKRYCZONA

← GARNITUR ZMIĘTY, PODARTY
ZŁE USZYTY, TANDETNY,
CIEMNY, KOLOR OBODZONY,
WYTARZANY JAK U PIJAKA

SPODNIE Z WANIECZKIEM
NIEWOZKA WYMIĘTE, BRZOŃ
TYŁ WYDARTE - TYPU -
PSY WYGRYZŁY

GARNE PEŁCIENNE (WOJSKOWE) z
TASCIEMKAMI

SKARPEŁKI SZARE, DREWANE
PANTOFLE BRZOŃ

ANTON 1

K. Płanicki 49

Wm. 13/24 p. J. Fijewski