

## Karta obiektu

Sygnatura: TP\_S\_135\_0003

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Antoś

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.11 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.11 cm

## Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

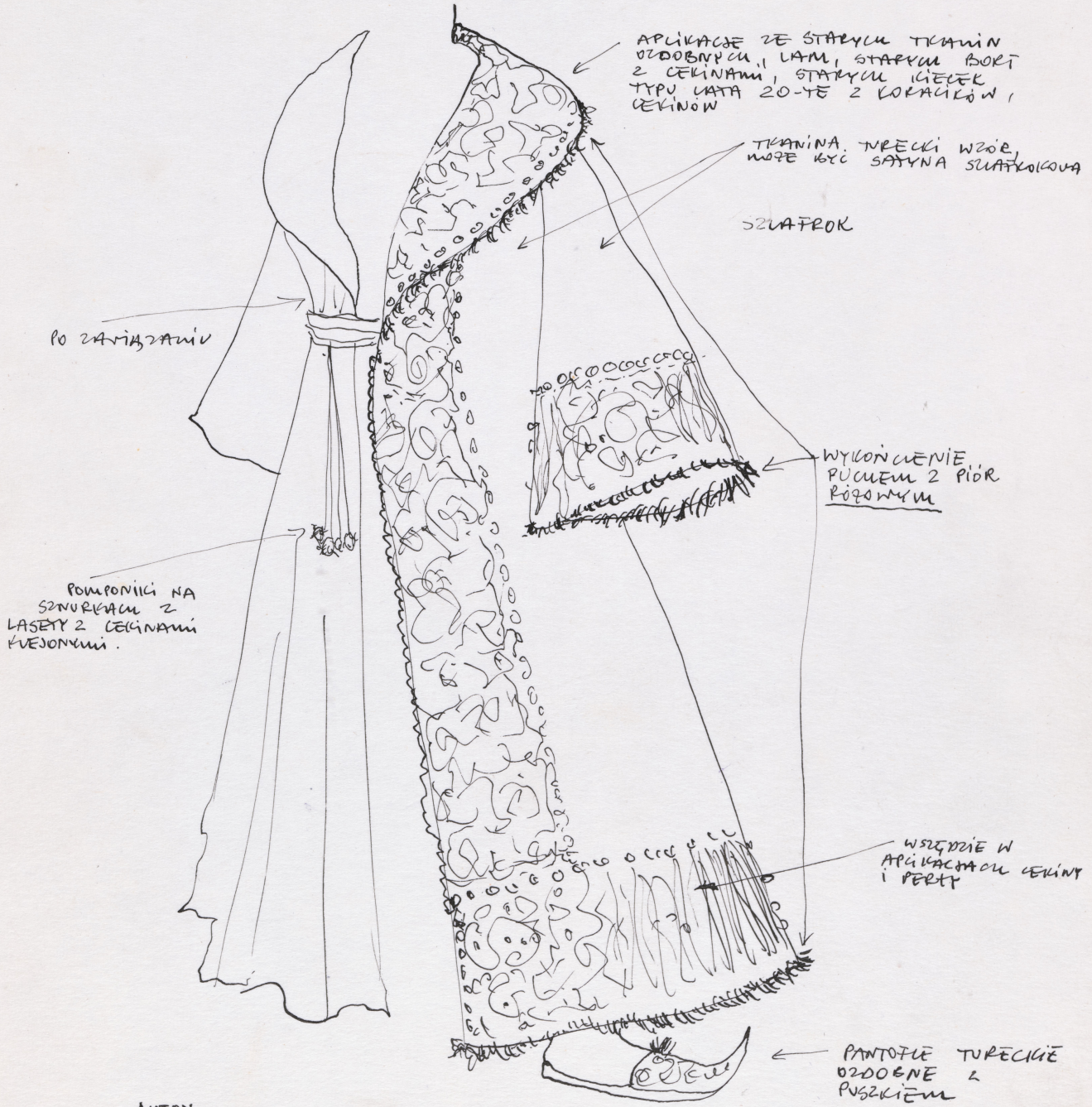
Autor: Stanisław Grochowiak

Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974



POMPONICI NA SZNURKACH Z LASETY Z CEKINAMI KWESONKAMI.

APLIKACJE ZE STARYCH TKANIN OZDOBNYCH, LAM, STARYM BORT Z CEKINAMI, STARYM GIECER TYPU LATA 20-TE Z KORALIKOW, CEKINOW

TKANINA. TRECKI wzor, MOZE BYC SATYNA SZLAFKOWA

SZLAFROK

WYKONCZENIE RUCHEM Z PIOR ROPONNYM

WSZEDZIE W APLIKACJACH CEKINY I PERŁY

PANTOFLE TURCIEJE OZDOBNE Z PUSZKIEM

ANTON

K. Kamasiewicz 78

ok 13.3.34

pi To Fijenski