

Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_135_0006

Nazwa obiektu: Stanisław Grochowiak, "Okapi czyli komoda pełna piorunów", reż. Krystyna Meissner, premiera 30.05.1974

Opis: Projekt: kostium - Jaksza Zakapiorek

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 30.05.1974

Autor: Krzysztof Pankiewicz

Język: polski

Wymiary: 23.55x33.09 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 23.55 x 33.09 cm

Spektakl

Tytuł: Okapi czyli komoda pełna piorunów

Autor: Stanisław Grochowiak

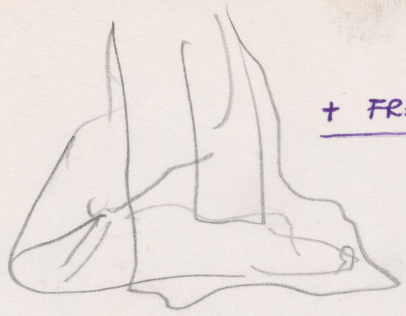
Reżyseria: Krystyna Meissner

Scenografia: Krzysztof Pankiewicz

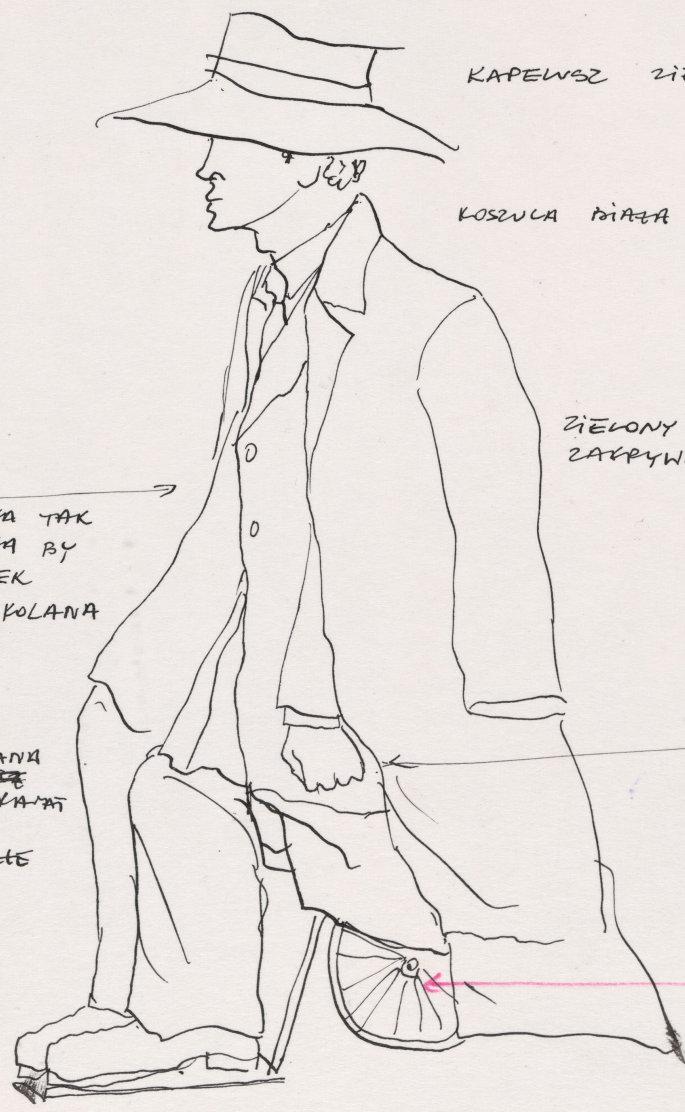
Kostiumy: Krzysztof Pankiewicz

Premiera: 30.05.1974

4



+ FRAK IDENTYCZNY JAK ANTON + SZAPOKŁAK



KAPELUSZ ZIELONKAWY

KOSZULA BIAŁA KRAWAT CIEMNO SZARY

ZIELONY ORTALION DO ZIEMI ZAKRYWAJĄCY MÓZEK

IMAGYNARNA TAK
DUŻA I SZEROKA BY
ZAKRYŁA MÓZEK
INWALIDZI I KOLANA

UBRANIE Z
SZAREJ TKANINY
TYPU WETNA, EWANG
~~WETNA~~
JAK WIEKIE NIŻ KRAWAT

SPODNIE ZWYKŁE

BRZOŠOWE
KOSTIUMIKI

PANTOFLE
CZARNE

KÓŁ NIE
POWINNO BYĆ WIDZIALNE
STÓD KOSTIUMU!

KOSTIUM LINIOWY DAWAĆ WRAŻENIE
KARTY!

ZAKAPIOREK

K. Paweł ~~in~~ 74

p. H. Boukolowski

Alm, 524