

Karta obiektu

Sygnatura: TP_S_190_0015

Nazwa obiektu: Jerzy Żurek, "Sto rąk, sto sztyletów", reż. Jerzy Krasowski, premiera 25.02.1982

Opis: Projekt: kostium - Major ułanów. Porucznik ułanów

Kategoria: projekt kostiumu

Technika: szkic na papierze

Data utworzenia: 25.02.1982

Autor: Grażyna Żubrowska

Język: polski

Wymiary: 37.96x50.44 cm

Twórca zasobu: Teatr Polski w Warszawie

Prawa autorskie: Wszystkie prawa zastrzeżone

Wymiary: 37.96 x 50.44 cm

Spektakl

Tytuł: Sto rąk, sto sztyletów

Autor: Jerzy Żurek

Reżyseria: Jerzy Krasowski

Scenografia: Grażyna Żubrowska

Kostiumy: Grażyna Żubrowska

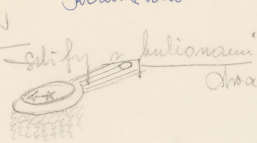
Premiera: 25.02.1982

Stanisław Mikulski, Leszek Telesnyński

(17)

(18)

Majon stawa



obróć gwiazdki
także
kamarynowe
miedzi i iolce

mg. Gęsi białe wstęgi
2 paski miedzi

Pomocnik starszy



gładkie
bez butelki
pełen pasek
kamarynowy
miedzi
i olcy

szafa
tekturki
srebrne
groszki
srebrne
długo paszki
srebrne
kopolata
srebrna
srebrna



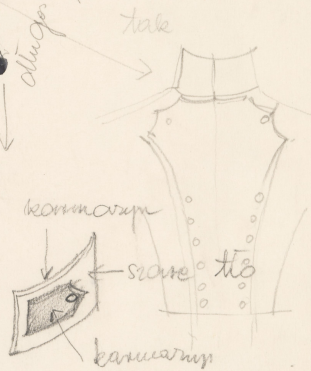
ile miedzi

18? polepsze

(17)

ollujsi do
tak

podszewka pod
szkafami
pełnom naraniemików



kamaryn
srebrne tło
kamaryn

more fmarieski?

na rancach
srebrne
karmarowce
kurtki

(17) (18)



kolczarka
biała
biała

fmarieska →

pas. srebrny
epolety srebrne

Chruposi
od
podłogi
20 ÷ 30 cm

Opaska
nabli
mosiężna

(6 paski stawa
obróć gwiazdki
także
kamarynowe
miedzi i iolce
Gęsi białe wstęgi
2 paski miedzi
mg. Gęsi białe wstęgi
2 paski miedzi
szafa tekturki srebrne
groszki srebrne
długo paszki srebrne
kopolata srebrna
srebrna
kamaryn
srebrne tło
kamaryn
more fmarieski?
kolczarka biała
biała
fmarieska →
Chruposi od podłogi 20 ÷ 30 cm
Opaska nabli mosiężna
(6 paski stawa obróć gwiazdki także kamarynowe miedzi i iolce Gęsi białe wstęgi 2 paski miedzi mg. Gęsi białe wstęgi 2 paski miedzi szafa tekturki srebrne groszki srebrne długo paszki srebrne kopolata srebrna srebrna kamaryn srebrne tło kamaryn more fmarieski? kolczarka biała biała fmarieska → Chruposi od podłogi 20 ÷ 30 cm Opaska nabli mosiężna)